

BAGAD CAFE

Conditions techniques du spectacle

Remarques préalables : Cette fiche technique fait partie intégrante du contrat artistique

Le matériel suivant est à fournir par vos soins.

Nous vous invitons à prendre contact dès que possible avec notre régisseur son.

Nous pouvons aussi fournir le matériel

- **SYSTEME DE DIFFUSION**

Diffusion adaptée au lieu, de bonne qualité, exempte de bruit de fond et permettant une bonne répartition du son dans la zone occupée par le public.

Prévoir éventuellement des front fills pour le confort d'écoute des premiers rangs en cas d'ouverture de scène importante.

Prévoir éventuellement des rappels (égalisés et retardés) en cas de salle profonde.

Égalisation : 2x31 bandes

- **CONSOLE FACADE**

Console de façade professionnelle 24 mini voies, 8 auxiliaires (commutables pré/post) et comportant, par tranche, alimentation fantôme, coupe bas ajustable, inverseur de phase, atténuateur, 4 correcteurs dont 2 paramétriques (Merci de prévoir également une petite lampe de régie !)

Consoles numériques acceptées LS9 DM2000 M7CL

- **EFFETS ET INSERTS**

1 SPX 990

1 PCM 91

1 Dtwo

4 canaux de compression de bonne qualité

ou interne console numérique

IMPERATIF :

Console et périphériques devront se trouver dans la salle, dans l'axe de la scène, en évitant si possible les dessous de balcons

- **RETOURS DE SCENE**

2 retours de scène identiques gérés de la console de façade sur 2 circuits égalisés en 31 bandes (prévoir 2 retours « bain de pied » pour les musiciens, 2 sides

Conditions techniques du spectacle (suite)

- **MICRO ET DI - BOX** : voir feuille de patch ci-jointe

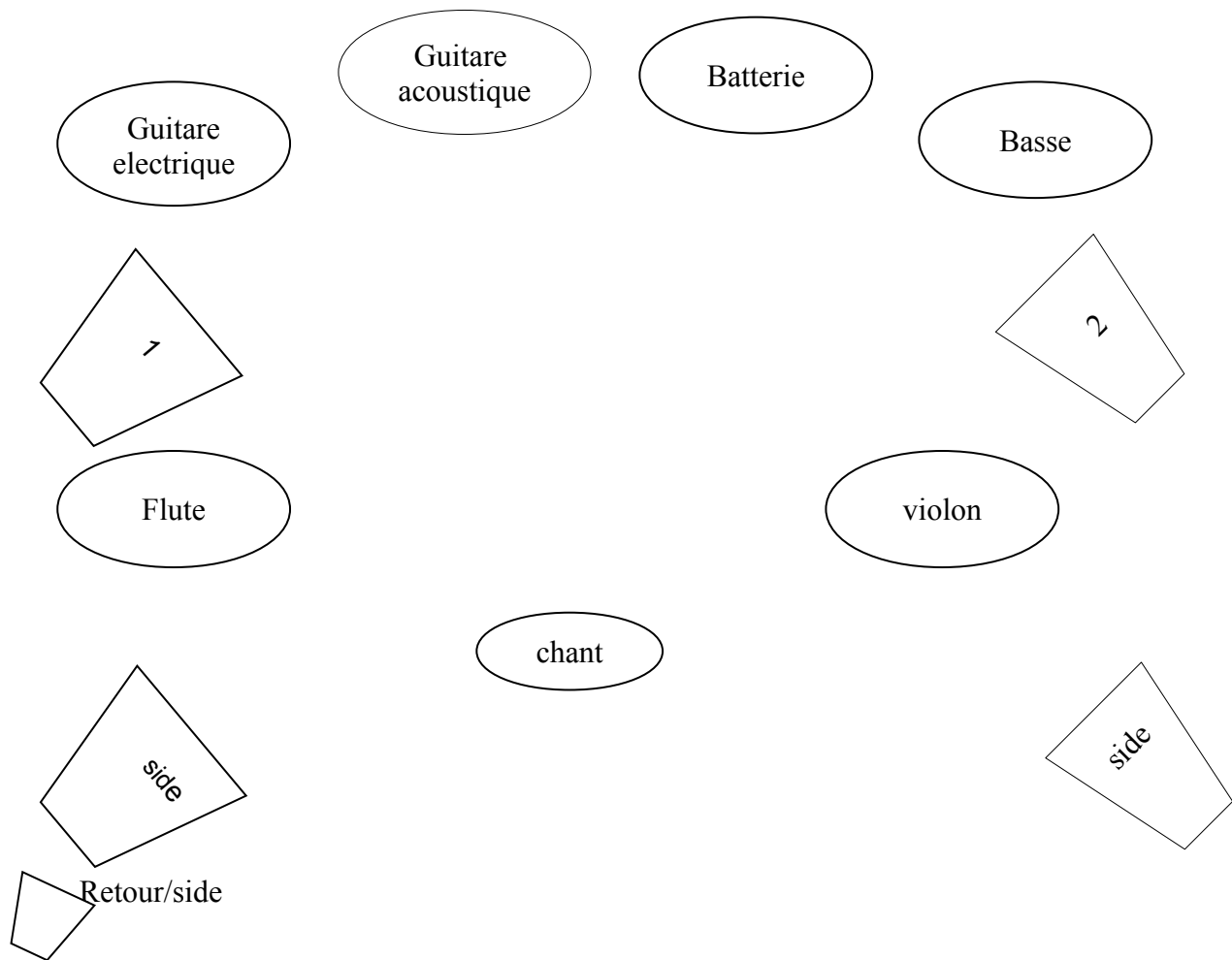
Merci de prévoir des pieds de micros noirs (type K&M) en bon état de fonctionnement !

• **PATCH:**

*Micros à fournir

Voie	Source	Micro	Support
1	Grosse caisse	SM 91	
2	Caisse claire	SM 57	
3	Charley	SM81	
4	Tom	E604	
5	Tom	E604	
6	Overhead	SM81	
7	Overhead	SM81	
8	Basse	DI	
9	Basse	M88	
10	Guitare elect jardin	E609	
11	Guitare acoustic jardin	DI	
12	Guitare acoustic pol 1	DI	
13	Guitare acoustic pol 2	DI	
14	Synthé L	DI	
15	Synthé R	DI	
16	Violon	Fourni	Fourni
17	Chant Lead	Beta 58 HF	Fourni
18	Flute	Béta 54 HF	Fourni
19	Chant	SM 58	
20	Chant	Beta 57	
21	Ambiance	SM81	
22	Ambiance	SM81	
23	CONSOLE LS9		FOURNIE
24	Aux 1	IEM Violon	Fourni
25	Aux 2	IEM Lead	Fourni
26	Aux 3	IEM Flute	Fourni
27	Aux 4	Guit Jardin	
28	Aux 5	IEM pol	Fourni
29	Aux 6	Bass	
30	Aux 7	IEM Batt	Fourni

- **PLAN DE SCENE**



Nous souhaitons un éclairagiste ayant assisté au montage du plan de feu (laissé à votre convenance) assure la régie du spectacle.

Le sonorisateur vous donnera des indications sur le plan de scène et sur la conduite.

Deux consignes: pas de flash ni de noir pendant le spectacle!

Les ambiances bleues et ambres sont appréciées.

- **CONTACT SONORISATEUR:**

Francis VOLOT

Tel : 03 25 31 83 83

Portable: 06 85 40 05 79

E.mail: ste.dacapo@wanadoo.fr

mise à jour mai 2009